

The book was found

Ãœber Die Verbindung Von Text Und Musik: "Don Juan" Von Richard Strauss (German Edition)



Synopsis

Studienarbeit aus dem Jahr 2007 im Fachbereich Musikwissenschaft, Note: 1,0, Albert-Ludwigs-Universitat Freiburg (Musikwissenschaftliches Seminar), Veranstaltung: Don Juan in den Ksten, Sprache: Deutsch, Abstract:  Daß sich die Text-Zitate aus Lenaus Don Juan in irgendeiner konkreten Weise mit der erklingenden Musik in Verbindung bringen ließ e, ist [] eine Chimäre, der Strauss Exegeten noch immer allzu gerne anhingen. Bei undifferenzierter Akzeptanz dieser Aussage Michael Walters könnte eine Auseinandersetzung mit der Tondichtung Don Juan von Richard Strauss bereits an diesem Punkt beendet werden. Als entscheidend wird sich in den folgenden Ausführungen jedoch erweisen, in welchem Sinne dieses konkret zu verstehen ist. Falls damit die wörtliche Umsetzung der Lenau-Zitate in Musik gemeint wäre, so dürfte die Antwort unstrittig  ja lauten. Unstrittig ist jedoch auch, dass ein Bezug zwischen den Lenau-Zitaten und der Tondichtung existieren muss. Andernfalls hätte Richard Strauss auf die Auswahl der Zitate verzichten und sich auf die bloß e Verwendung des Titels Don Juan beschränken können. Aus dieser Feststellung ergibt sich eine ganze Reihe von Fragestellungen. Beispielsweise die historisch relevante Frage, wie sich der Don Juan der Lenau-Zitate von der Don Juanschen Urfassung Tirso de Molinas unterscheidet. Oder, warum sich Strauss ausgerechnet für die von ihm gewählten Zitate entschieden haben mag und wie die hierdurch bedingten Textauslassungen begründet werden können. Nach Erörterung dieser Fragen und einem Einblick in den künstlerischen Werdegang Richard Strauss', sein ästhetisches Verständnis von Tondichtung eingeschlossen, soll ein Brückenschlag vom Text hin zur Musik erfolgen. Um diesen Übergang in adäquater Weise bewerkstelligen zu können, gilt es zuvor jedoch die diffizil verwobenen Begriffe Sujet, Programm und poetische Idee zu unterscheiden, inklusive der von Strauss selbst evozierten Schwierigkeiten. Schließlich sollen die gewonnenen Erkenntnisse in die Analyse des so genannten  Heldenthemas einfließen, wobei auch die für die Rezeption wichtige Rolle der frühesten Strauss-Kommentatoren Mauke und Rtsch nicht unbeachtet bleiben wird.

Book Information

File Size: 492 KB

Print Length: 38 pages

Page Numbers Source ISBN: 3640718976

Publisher: GRIN Verlag; 1 edition (October 11, 2010)

Publication Date: October 11, 2010

Sold by: Digital Services LLC

Language: German

ASIN: B007AQTRHY

Text-to-Speech: Enabled

X-Ray: Not Enabled

Word Wise: Not Enabled

Lending: Not Enabled

Screen Reader: Supported

Enhanced Typesetting: Enabled

Best Sellers Rank: #3,275,400 Paid in Kindle Store (See Top 100 Paid in Kindle Store) #100

in Books > Humor & Entertainment > Sheet Music & Scores > Composers > Strauss, Richard

#3093 in Kindle Store > Kindle Short Reads > One hour (33-43 pages) > Arts & Photography

#6715 in Books > Reference > Encyclopedias & Subject Guides > Music

[Download to continue reading...](#)

„Über die Verbindung von Text und Musik: "Don Juan" von Richard Strauss (German Edition)

German: German Recipes - The Very Best German Cookbook (German recipes, German cookbook, German cook book, German recipe, German recipe book) Learn German III: Parallel Text - Easy Stories (German - English) Bilingual - Dual Language (Learning German with Parallel Text 3) (German Edition) Die Räuber - Das Freundschaftsrennen(german for toddlers, german baby books, kinderbuch deutsch): german books for kids -The Wheels -The Friendship Race (German Bedtime Collection) (German Edition) Segelreise im pazifischen Ozean: von Neuseeland in die Inselwelt von Fidschi und Vanuatu nach Australien (Twiganauten Geschichten- mit allen Sinnen reisen 8) (German Edition) German: Short Stories for Beginners + German Audio: Improve your reading and listening skills in German. Learn German with Stories (German Short Stories 1) (German Edition) Gutenachtgeschichten fur Kinder: Die Abenteuer von Silky Milky (German books for children) (German Edition) Learn German: Parallel Text - Easy, Funny Stories (German - English) - Bilingual (Learning German with Parallel Text Book 1) Learn German II: Parallel Text - Easy Stories (English - German), Dual Language - Bilingual (Learning German with Parallel Text Book 2) Learn German IV: Parallel Text - Easy Stories (English - German) (Learning German with Parallel Text Book 4) German Children's Books: I Love My Mom - Ich habe meine Mama lieb (English German bilingual books): English German childrens books (English German Bilingual Collection) (German Edition) Ich habe meinen Papa lieb I Love My Dad (german english bilingual, german children's books): german kids books, kinderbuch, german childrens stories ... Bilingual

Collection) (German Edition) Rounding Wagner's Mountain: Richard Strauss and Modern German Opera (Cambridge Studies in Opera) Richard Strauss's Orchestral Music and the German Intellectual Tradition: The Philosophical Roots of Musical Modernism Richard Strauss Songs: German Lieder for High Voice The Giraffe That Ate the Moon: Die Giraffe, die den Mond fraÃfÅ,: Babl Children's Books in German and English (German Edition) Die Operette Ã«Der lustige KriegÃ» von Johann StrauÃfÅ,: Werkgeschichte und Rekonstruktion der UrauffÃhrungsfassung (German Edition) C. C. Robin's Reisen Nach Dem Innern Von Louisiana, Dem Westlichen Florida Und Auf Die Inseln Martinique Und St. Domingo: In Den Jahren 1802, 1803, 1804, 1805 Und 1806, Volume 2 (German Edition) Die lustigen Weiber von Windsor: Komisch-phantastische Oper in drei AufzÃfÄgen (German Edition) Myths of Modern Individualism: Faust, Don Quixote, Don Juan, Robinson Crusoe (Canto original series)

[Contact Us](#)

[DMCA](#)

[Privacy](#)

[FAQ & Help](#)